

## CONSULTATION ARCHITECTURALE N° 01/2020

### RELATIVE AUX :

***ETUDES ARCHITECTURALES ET SUIVI DES TRAVAUX DE CONSTRUCTION  
D'UN AMPHITHEATRE A L'ECOLE NATIONALE DES SCIENCES APPLIQUEES  
DE FES.***

### PROGRAMME DE LA CONSULTATION ARCHITECTURALE

#### I- Budget prévisionnel maximum :

- Le budget prévisionnel maximum, **Hors taxes**, pour l'exécution des travaux à réaliser est de : **TROIS MILLION DEUX CENT CINQUANTE MILLE DIRHAMS (3.250.000,00 DIRHAMS)**

#### II- Objectif recherché et exposé des aspects importants à considérer :

- **Objectif :** La consultation architecturale n°01/2020, concerne les études architecturales et suivi des travaux de construction d'un amphithéâtre à l'Ecole Nationale des Sciences Appliquées de Fès.

#### Aspects importants à considérer :

Il s'agit de la construction d'un amphithéâtre d'une capacité de 300 places bâti sur un vide sanitaire pour donner de la volumétrie au projet et faire face aux différentes contraintes liées à la nature et la topographie du sol.

Le bâtiment doit être d'un aspect architectural innovant reflétant la vocation de l'école et en parfaite harmonie avec son environnement.

Le programme du projet est détaillé comme suit :

#### III- Définition détaillée des composantes de l'opération et sa consistance :

#### Les travaux de construction seront constitués de :

Localisation	Détail de l'opération
Ecole Nationale des Sciences Appliquées de Fès	-Amphithéâtre d'environ 300 places construit sur vide sanitaire. -Estrade avec panneau de projection d'une longueur d'environ 11 m pouvant supporter un tableau central et 2 grands écrans de projection. -Local technique d'environ 6 m <sup>2</sup> (Régie contrôle). -Bureau d'environ 14 m <sup>2</sup> y compris toilette. -Esplanade et Aménagement extérieur du bâtiment.

Les travaux de cette construction en lot unique se décomposent en prestations suivantes :

- Gros œuvre - étanchéité.
- Revêtement sol et murs.
- Menuiserie bois, aluminium et métallique.
- Plomberie – sanitaire, assainissement.
- Electricité – lustrerie-sonorisation.
- Peinture – vitrerie.
- Aménagement extérieur.

#### **IV- DESCRIPTION DU CONTEXTE D'INTERVENTION :**

- Etudes architecturales.
- Dossiers d'autorisations.
- Suivi des travaux de construction.
- Réception provisoire et définitive